

إرشادات للمؤلفين

تهدف المجلة الدولية للسكتة إلى التركيز على الناحية السريرية للسكتة عبر المساهمات العلمية الأساسية في مجالات الاهتمام السريري، وإلى جمع وتصنيف المعلومات من مصادر مختلفة من حول العالم، لكي يستفيد منها قراؤنا.

ومن المؤسف أننا لا نقبل المقالات إلا باللغة الإنجليزية فقط. ولقد تمت ترجمة هذه الإرشادات لمساعدة المؤلفين الذين تكون الإنجليزية لغتهم الثانية. والمجلة الدولية للسكتة (*International Journal of Stroke*) مجلة محكمة. ويتم مراجعة جميع النصوص من جانب رواد في المجالات المناسبة.

تقديم النصوص

الرجاء تقديم النصوص عبر الإنترنت (<http://mc.manuscriptcentral.com/ijis>). فهذه الطريقة تضمن أسرع مراجعة ممكنة، وتمكن المؤلفين من تتبع تقدم بحثهم من الإنترنت. ويتولى المحرر والمحررون المساعدون الاهتمام بالنصوص ويطلب من المؤلفين تقديم الاسم وعناوين الكترونية إيميل للمؤلف المعني والكلمات الأساسية في النص. ويمكن النظام بتحميل أي نوع من أنواع الملفات. ولكن يوصى بتحميل ملفات النصوص بصيغة مايكروسوفت وورد أو بصيغة RTF (يتم تحويل هذه الملفات إلى ملفات بي دي إف بشكل تلقائي)، وكذلك تحميل الصور بصيغة JPEG، أو GIF، أو TIFF، أو EPS. وحيثما أمكن، يرجى جمع الملفات المتعددة في ملف وورد واحد. ويرجى كذلك تضمين هذا الملف عدد كلمات (أ) الملخص و (ب) المقالة. وتتوافر المساعدة على الإنترنت أو بالبريد الإلكتروني support@scholarone.com. عند تقديم المقالة يرجى إرسال استمارة الترخيص الحصري تقوم بتعبئتها بوصفك المؤلف المراسل إلى مكتب التحرير بأسرع وقت ممكن. إذا تعذر تقديم المقالة عبر الإنترنت فيتعين على المؤلفين إرسال ملفات النصوص إلى مكتب التحرير إلكترونياً – لتحميلها من قبل المحرر الإداري يرجى إرسال الملفات إلى العنوان cljenkins@nrnsi.org.au. وحيث أمكن قدم النصوص عبر الإنترنت.

عدد الكلمات

- نصوص القراءات يجب أن تكون بين 4000 و 8000 كلمة بما فيها المراجع.
- نصوص الآراء الرئيسية يجب أن تكون لغاية 1000 كلمة بما فيها المراجع.
- البانوراما يجب أن تكون لغاية 1000 كلمة بما فيها المراجع.
- بروتوكولات التجارب السريرية يجب أن تكون بين 2000 و 5000 كلمة بما فيها المراجع وأي جداول أو رسوم بيانية ترغب في تضمينها النص.
- الإرشادات العامة يجب أن تكون بين 3000 و 5000 كلمة بما فيها المراجع.
- الاجتماعات يجب أن تكون بطول 200 كلمة تقريباً، ويجب أن تحتوي على وصف دقيق للنشاطات الجديدة في السكتة ونواحي النجاح والإخفاق في التجارب والعروض، وكذلك الأمور المثيرة للجدل والتوقعات المستقبلية – الرجاء عدم تضمين تفاصيل الحضور، الخ، فهذا لا يهم قراءنا كثيراً.

يرجى عدم استخدام أي خيارات تصميم أو تصحيح في النصوص المقدمة. عندما تقدم نصك عبر النص المركزي manuscript central، تكون لك من الشاكرين أن تسمي نصك وتحفظه بالعنوان الذي تختاره للنص.

يُنظر في جميع النصوص المقدمة للنشر على أنها مقدمة لهذه المجلة فقط ولم يسبق نشرها أو تم تقديمها بالتزامن (أو تم قبولها للنشر) في مكان آخر؛ وبأنها عمل أصلي للمؤلف أو المؤلفين؛ وبأنها لا يجوز إعادة نشرها دون موافقة المجلة الدولية للسكتة (*International Journal of Stroke*).

يشترط أن تحتوي جميع النصوص المقدمة على مراجع. ويجب أن تكون هذه المراجع محصورة بالأعمال التي تتم الإشارة إليها في البحث، ولا ينبغي أن تكون ببيلوغرافيا لموضوع البحث. ولا تقبل كمراجع المراسلات الشخصية والمواد غير المنشورة. ويجب أن يلتزم كل مرجع بأسلوب فانكوفر (*Vancouver style*). إذا كنت تستخدم برنامج إندنوت يجب أن تضبطه على لانسييت (*Lancet*). ويجب ترقيم المراجع بالترتيب الذي وردت فيه في النص. أدرج جميع المؤلفين (مع حروف أسمائهم الأولى) عندما يكون عددهم ستة أو أقل. عندما يكون هناك سبعة أو أكثر أدرج الأسماء الثلاثة الأولى ثم استخدم *et al*. اذكر العنوان الكامل للبحث؛ واسم المجلة مختصراً وفق مسرد مديكوس Index Medicus (إذا لم يكن مدرجاً في هذا المسرد، فاذكر الاسم بالكامل)؛ والسنة؛ ورقم المجلد والصفحة الأولى والأخيرة من المقالة، ويمكن التأكد من دقتها في Medline.

يجب أن ترتب المراجع وفق أسلوب فانكوفر Vancouver Style كالآتي:

مجلة عادية

Siebek H, Breivik H, et al. Survival after 40 minutes submersion without cerebral sequel. Lancet 1995;1:1275-77.

قسم في كتاب

Talley NJ, O'Connor S. Clinical Examination. 5th ed. Minnesota: Churchill Livingstone, 2005;114-17.

فصل في كتاب

ونوصي باستخدام وسيلة مثل إندنوت Endnote أو مدير المراجع Reference Manager لتنظيم المراجع والتصميم.

الصور والرسوم

يُشجع استخدام الرسوم نظراً لقيمتها التربوية. كذلك فإن الرسوم البيانية والتخطيطية والصور الفوتوغرافية ورسوم بيان السياق (flow charts) ذات قيمة ولكن يخضع استخدامها لحكم المحرر. ويجب تزويدنا بالرسوم الفوتوغرافية وصور التشخيص بصيغة الكترونية. والصيغة المقبولة فقط هي TIFF أو JPEG بوضوح 300 نقطة في البوصة (300 dpi) أو أكثر.

أذهب إلى الرابط <http://www.blackwellpublishing.com/bauthor/illustration.asp> للحصول على إرشادات المؤلفين بشأن الرسوم الفنية الإلكترونية.

يجب أن تكمل الجداول النص دون تكراره. ويجب أن يرقم كل جدول ويطبوع في ورقة الكترونية منفصلة وان يكون له عنوان مناسب، ويجب أن تكون جميع الملفات بصيغة وورد أساسية، ولا يمكن قبول صيغة بي دي إف.

يرجى عدم إعداد الجداول بصيغة JPEG، إذا أمكن تحاشي ذلك. يجب أن تكون بصيغة وورد من أجل تحريرها.

تقديم قراءة

يجب أن تكون المستندات مطبوعة على سطرين من أولها إلى آخرها. لا تستخدم التصميم الآلي مثل الملاحظات السفلية والحواشي النهائية والترويسات والتنديلات.

(1) صفحة العنوان

- العنوان
- اسم المؤلف أو أسماء المؤلفين
- الانتساب
- عنوان جميع المؤلفين
- اسم وعنوان وإيميل المؤلف المراسل تكون واضحة
- قدم ما أقصاه سبع كلمات رئيسية لاستخدامها ككلمات مسردية.

(2) الملخص

يجب ألا يزيد الملخص عن 250 كلمة. لا تذكر المراجع في الملخص. ولا تستخدم المختصرات والمنحوتات فيه.

(3) النص

- المقدمة
- الاستنتاج
- العناوين من البداية إلى النهاية

انظر النسخ السابقة من المجلة للحصول على أمثلة. يجب الإشارة إلى العقاقير بشكل عام، ويجوز وضع العلامات التجارية في قوسين. الرجاء تقليل استخدام المختصرات والمنحوتات. إذا سُخدمت فيجب تعريفها. ويجوز استخدام العناوين والعناوين الفرعية في النص. حدد العناوين باستخدام الحروف الكبيرة والعناوين الفرعية بالحروف الصغيرة.

تقديم مقالة رأي رئيسي

يجب أن تكون المستندات مطبوعة على سطرين وتكون مبنية على النحو الآتي:

يقدم قسم الهدف من الرأي الرئيس ردوداً سريعة وموجزة من قادة الرأي على التطورات الحديثة في السكتة في مختلف المناطق من العالم. ويتم تكليف مقالات الآراء الرئيسية، ولكن ينظر كذلك في مقالات الآراء الرئيسية المقدمة طوعاً بشروط ألا تتجاوز 1000 كلمة وخمسة مراجع تقريباً. ويتم مراجعة جميع مقالات الآراء الرئيسية من جانب خبراء في الحقول المناسبة.

(1) صفحة العنوان

- العنوان
- اسم المؤلف أو أسماء المؤلفين
- الانتساب

- عنوان جميع المؤلفين
- اسم وعنوان وإيميل المؤلف المراسل تكون واضحة

(2) النص

تحتوي المقالة عادة على العناوين ولكن يشجع المؤلفون على استخدام أسلوبهم الخاص. الرجاء الرجوع إلى الأعداد السابقة من المجلة الدولية للسكتة (International Journal of Stroke).

(3) المراجع

سبق تحديدها في المستند.

تقديم مقالة البانوراما

يجب أن تكون المستندات مطبوعة على سطرين وتكون مبنية على النحو الآتي:

الغاية من مقالات البانوراما هي إعلام القراء الدوليين بالنسبة إلى النشاطات المختلفة المتعلقة بالسكتة في البلدان المختلفة. أما الغايات الأخرى فهي تعريف قرائنا بالمفاهيم المهمة والفريدة ذات الأهمية الكبيرة. وهي بشكل جوهري نظرة عامة بانورامية للعالم المثقل بالسكتة. ويمكن أن تكون مقالات البانوراما بتكليف أو طوعاً. ويجب ألا تزيد عن 1000 كلمة وتشتمل على ما يتراوح بين خمسة وعشرة مراجع.

(1) صفحة العنوان

- العنوان
- اسم المؤلف أو أسماء المؤلفين
- الانتساب
- عنوان جميع المؤلفين
- اسم وعنوان وإيميل المؤلف المراسل تكون واضحة

(2) النص

تحتوي المقالة عادة على العناوين ولكن يشجع المؤلفون على استخدام أسلوبهم الخاص. الرجاء الرجوع إلى الأعداد السابقة من المجلة الدولية للسكتة (International Journal of Stroke).

(3) المراجع

نشجع بشكل ناشط استخدام الصور والجدول لأنها يمكن أن تعزز قيمة المقال بالنسبة لقرائنا.

تقديم مقالة بروتوكولات التجارب السريرية

النصوص التي تشتمل على معلومات تجارب سريرية أو تقارير لاحقة يجب ردها مرجعياً إلى بيان كونسورت <http://www.consort-statement.org>.

يجب أن تكون المستندات مطبوعة على سطرين ويجوز أن تحتوي على العناوين الآتية:

(1) صفحة العنوان

- العنوان
- اسم المؤلف أو أسماء المؤلفين
- الانتساب
- عنوان جميع المؤلفين
- اسم وعنوان وإيميل المؤلف المراسل تكون واضحة

(2) ملخص

(3) خلاصة تنفيذية

لا تزيد عن 250 كلمة

- المبرر المنطقي
- الهدف و/أو الفرضية
- التصميم
- نتائج الدراسة
- النقاش

(4) المقدمة والتبرير المنطقي

(5) الأساليب

- التصميم
- مجموعة المرضى بما فيها معايير التضمين والاستثناء
- العشوائية
- العلاج والتدخل
- النتائج الأولية
- النتائج الثانوية
- جهاز مراقبة البيانات
- حجم العينة
- التحاليل الإحصائية
- تنظيم الدراسة وتمويلها

(6) الخلاصة والاستنتاجات

(7) المراجع

تقديم مقالة أصلية

جميع النصوص التي تشتمل على معلومات تجارب سريرية أو تقارير لاحقة يجب ردها مرجعياً إلى بيان كونسورت <http://www.consort-statement.org>

يجب أن تكون المستندات مطبوعة على سطرين ومبنية على النحو الآتي:

(1) صفحة العنوان

- العنوان
- اسم المؤلف أو أسماء المؤلفين
- الانتساب
- عنوان جميع المؤلفين
- اسم وعنوان وإيميل المؤلف المراسل تكون واضحة

(2) ملخص

يكون الملخص مبيناً وفق العناوين الآتية:

- الخلفية
- الأهداف و/أو الفرضية
- الطرائق
- النتائج
- الاستنتاجات

(3) المقدمة

(4) الأهداف و/أو الفرضية

(5) الطرائق

(6) النتائج

(7) النقاش

(8) المراجع

تقديم نص إرشادات

يجب أن تكون المستندات مطبوعة على سطرين ومبينة على النحو الآتي:

(1) صفحة العنوان

- العنوان
- اسم المؤلف أو أسماء المؤلفين
- الانتساب
- عنوان جميع المؤلفين
- اسم وعنوان وإيميل المؤلف المراسل تكون واضحة

(2) النص

يجب أن تكون الإرشادات مبينة وفق التعليمات الأصلية للجهة الطالبة. وقد يتفاوت ذلك من بلد إلى آخر.

(3) المراجع

أمور إضافية

التصريحات

يتحمل المؤلفون مسؤولية الحصول على التصريح لاستنساخ مواد منشورة (أو تخضع لحقوق التأليف). ويجب تضمين النص المقدم نسخة عن التصريح الخطي. ويجب على المؤلفين كذلك تضمين أي موافقة خطية من أي شخص يمكن التعرف إليه في النص أو الرسوم.

الإفصاح عن التمويل / المصالح

يطلب من مؤلفي مقالات البحوث الإفصاح عن أية ترتيبات كفالة أو تمويل تتعلق ببحثهم ويجب على جميع المؤلفين الإفصاح عن أي تضارب ممكن في المصالح.

التحرير

تخضع جميع النصوص للتحرير للاحقة الطول والوضوح والامتثال لأسلوب المجلة الدولية للسكتة *International Journal of Stroke*، ويقوم رئيس التحرير بالموافقة على محتوى جميع النصوص قبل إرسالها إلى التصميم الفني. ويجب على المؤلف الموافقة على أي تغييرات في المحتوى أو أي حذف. ويجب مراعاة حدود عدد الكلمات. ويتم إرسال نسخة بروفة بصيغة بي دي إف للمؤلف المراسل أو الرئيس قبل النشر ويجب إعادتها بالموعد المطلوب. ولا يجوز القيام بأي تصحيحات بعد إرجاع البروفة.

خدمات المؤلفين

تتوافر خدمة تعقب الإنتاج على الإنترنت للمقالات عبر خدمات بلاكويل للمؤلفين (Blackwell's Author Services). وتمكن هذه الخدمة المؤلفين من تعقب مقالاتهم ، متى تم قبولها للنشر ، عبر عملية الإنتاج إلى النشر على الإنترنت والورق. ويستطيع المؤلفون التأكد من تقدم مقالاتهم عبر الإنترنت ويمكن اختيار الحصول على رسائل إلكترونية مؤتمنة في المراحل الرئيسية من عملية الإنتاج، بحيث لا يضطرون إلى الاتصال بمحرر الإنتاج للتأكد من تقدم مقالاتهم. قم بزيارة الموقع www.blackwellpublishing.com/bauthor للحصول على مزيد من التفاصيل بشأن تعقب الإنتاج على الإنترنت وكذلك للحصول على كنز من الموارد بما فيها الأسئلة الأكثر شيوعاً والتعليمات بشأن تحضير المقالات وتقديمها للنشر والكثير.

تعليمات للمؤلفين بشأن الكتابة

يمكن للمبادئ الذهبية الاثني عشر أن تساعدك في إعداد نصك. وهي مبادئ يستخدمها المحررون المحترفون من حول العالم للاهتمام بها.

(1) أكتب وحرر النص للتعبير عن نفسك بوضوح. لا تلجأ إلى اللغة المزرقة أو المسهية.

(2) أكتب وحرر النص بحيث يمكن فهم كل شيء فيه.

(3) أكتب وحرر عملك بحيث لا يمكن عدم فهم أي شيء فيه.

(4) قل ما تعني بكل وضوح وبساطة.

(5) استخدم جملاً قصيرة.

(6) استخدم فقرات قصيرة.

(7) استخدم أقصر وأبسط الكلمات الممكنة.

(8) أكتب بالفعل المعلوم.

(9) تجنب الكلمات غير الضرورية.

(10) استخدم الأفعال للتعبير عن الفعل.

(11) تجنب الكليشيات والرطانة.

(12) إذا شككت فيها فاحذفها.

اتصل بنا

رئيس التحرير جفري دونان - gdonnan@unimelb.edu.au

المحرر الإداري كارمن لاهف - جنكنز - clienkins@nsri.org.au

المحرر المساعد للقراءات - البرفسور بيتر روثويل - peter.rothwell@clinical-neurology.oxford.ac.uk

المحرر المساعد لمقالات الرأي - البرفسور أندري ألكسندروف - avalexandrov@att.net

المحرر المساعد لبيانات بروتوكولات التجارب السريرية - كونرادو إستول - cjestol@infovia.com.ar

المحرر المساعد للإرشادات والبيانات - لورانس ونغ - ks-wong@cuhk.edu.hk